

PEF PLIO

Peinture FAÇADE

TECHNOLOGIE **Pliolite**®

Rénovation tous supports

- ADHÉRENCE SUR SUPPORTS ENCRASSÉS, DÉGRADÉS
- FILM AUTO-NETTOYANT
- APPLICABLE PAR TOUS TEMPS

CARACTÉRISTIQUES :

Classification AFNOR :
 NFT 36005 : Famille 1, Classe 7b1.
 Utilisation : Extérieur
 Aspect du feuil : MAT
 Blanc + 1 teinte
 Viscosité : 75-85Poises - Formule onctueuse
 Extrait sec : 74%(+/-2%)
 Densité : 1,53(+/-0,03)
 Brillance : <2% (85°)
 Type de Liant : PLIOLITE®
 Type de Pigment : minéraux et organiques
 Diluant : White spirit
 Point éclair : 35°C
 Conditionnement : - 10L
 Stockage : Conditions 5°C < T°C < 35°C
 Conserver dans son emballage hermétique d'origine.

Matériel d'application :
pinceau, rouleau, pistolet..

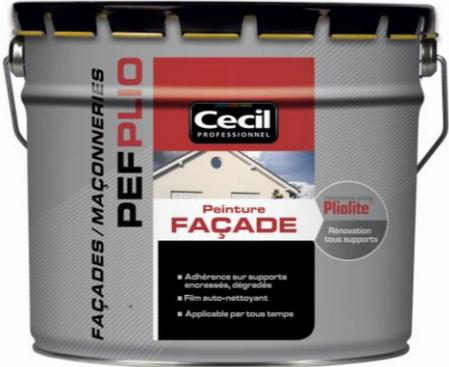
Consommation :
6 à 9 m² par litre en 1 couche

Séchage : 20°C/65%HR
Hors poussière: **1h**
Sec: **12h**
Recouvrable: **24h**

Nettoyage du matériel : White Spirit

CONSEIL PRO :

Un traitement anti-mousse est indispensable en cas de présence de micro-organismes : mousse, algues, lichens...



FONCTIONS

La peinture FAÇADE PLIOLITE® PEF PLIO est un revêtement de façade de classe D2 (peinture en film mince selon la norme NFP 84 403) pour la protection et la décoration des façades , murs et murets.

Microporeuse et hydrofuge, elle protège des intempéries et des eaux de ruissellement tout en laissant respirer le support.

Elle forme un film imperméable et auto-nettoyant qui préserve la façade en éliminant les salissures pour limiter l'encrassement.

Son haut pouvoir garnissant garantit un rendu parfait.

Sa très haute résistance aux UV et intempéries garantit une bonne durabilité des couleurs.

Le film de peinture se formant par simple évaporation du solvant, le séchage est rapide et ne dépend pas des conditions climatiques.

Elle peut être appliquée par temps humide.

TECHNOLOGIE PLIOLITE®- RÉNOVATION TOUS SUPPORTS

Résine reconnue pour ses excellentes propriétés d'adhérence et de pénétration sur tous types de supports.

Avec une accroche parfaite sur supports dégradés, encrassés, poudreux, elle est idéale en rénovation.

MATERIEL

Utiliser une brosse ou un rouleau polyamide texturé à poils 10/12 mm pour les supports lisses et 18 mm pour les supports structurés.

Diluer légèrement pour l'application au pistolet ou par temps froid. La qualité de la finition dépend directement de la qualité du matériel utilisé.

PRECAUTIONS D'EMPLOI

Ne pas rejeter dans les égouts. Refermer l'emballage après usage.
Fiche données de sécurité disponible sur www.quickfds.com

PREPARATION DES SUPPORTS

Identifier le type de support : *Revêtement plastique* (test du briquet: dégage une odeur de plastique en présence d'une flamme) : ne pas peindre ce type de support.

Revêtement imperméable (l'eau ruisselle) sur le support : ne pas peindre ce type de support.

Supports nus : Appliquer le primaire d'adhérence IPF

Anciennes peintures farinantes: Appliquer le primaire d'adhérence IPF ou diluer la première couche de PEF PLIO

Relief de la façade : Inférieur à 2mm: toutes peintures. De 2 à 5mm: Utilisez plutôt le système Pliolite.

Identifier et réparer les fissures : Faïençage et microfissures (inférieures à 0,2mm), pas de réparation nécessaire.

Fissure (entre 0,2 et 2mm): à colmater avec un mortier de façades ou un mastic acrylique.

Lézarde (plus de 2mm): intervention d'un artisan maçon indispensable.

Dépoussiérer et nettoyer à l'aide d'un jet d'eau ou d'un nettoyeur haute pression. Eliminer les mousses, algues et lichens avec un traitement à l'EXT Dmous.

Préparation des surfaces : gratter les parties friables, éliminer les écailles et le farinage par lavage..

MODE D'EMPLOI

Tous les travaux de peinture seront réalisés selon les règles de l'art, les fonds doivent être propres, secs et préparés conformément au DTU 59.1 (norme NF P 74-201).

Conditions d'application :

Prévoir un chantier d'environ 10 jours par temps stable. Ne pas peindre si la température est inférieure à 10°C ou supérieure à 30°C, si l'humidité relative HR est supérieure à 70%, par temps de pluie ou grand vent. Veillez à ce que le support soit sec et peindre sur le mur le plus froid (commencer dans le sens inverse de la course du soleil).

RECOMMANDATIONS

- Ne pas appliquer sur les RSE et revêtements d'imperméabilité.
- Attendre 30 jours avant de mettre en peinture une réparation à l'enduit ciment
- Les éclats d'enduits ciment et pulvérulences doivent être éliminés et remplacés
- En cas de dilution, appliquez 3 couches

SUPPORTS	TRAVAUX PREPARATOIRES
Façades neuves : Béton, ciment, parpaing, brique, pierre...	<ul style="list-style-type: none">• Brossage / Egrenage• Dépoussiérage
Anciens supports non peints : Béton, ciment, parpaing, brique, pierre... Supports faïencés ou microfissurés (fissures de largeur inférieure à 0,2 mm)	<ul style="list-style-type: none">• Lavage à haute pression• Elimination des micro-organismes avec Net Mous (si nécessaire)• Séchage (2 à 3 semaines)
Anciennes peintures adhérentes	<ul style="list-style-type: none">• Brossage des parties peu adhérentes• Lavage à haute pression• Elimination des micro-organismes avec Net mous (si nécessaire)• Séchage
Anciennes peintures non adhérentes, écaillees, supports fissurés	<ul style="list-style-type: none">• Mise à nu des supports• Rebouchage des fissures de plus de 1 mm avec un mastic ou un enduit Façade• Rinçage• Séchage

APPLICATION

SYSTÈME CECIL PRO - Sur supports neufs ou non peints et supports remis à neuf

- Appliquer une couche de primaire IPF ou une première couche de peinture façade PEF PLIO pour favoriser l'adhérence de la finition.
- Appliquer 1 à 2 couches de peinture PEF PLIO en respectant les temps de séchage.

EN RENOVATION

- Appliquer 1 à 2 couches de peinture PEF PLIO en respectant les temps de séchage.